

КАПЛИ И МОРЕ

Слова Е. РУЖЕНЦЕВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Спокойно

1. Мы спро-си - ли мо - ре: « Ты взя-лось от -

pp *p*

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The tempo marking is 'Спокойно'. The lyrics are '1. Мы спро-си - ли мо - ре: « Ты взя-лось от -'. The piano part starts with a piano fortissimo (*pp*) dynamic and then moves to piano (*p*) after a double bar line.

- ку - да, звон_ко - е боль - шо - е го_лу_бо - е чу - до?

This system contains the second line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '- ку - да, звон_ко - е боль - шо - е го_лу_бо - е чу - до?'. The piano accompaniment continues with the same dynamics and musical structure as the first system.

Мо_ре за - шу - ме - ло, ве_се_ло свер - ка - я: « А в меня, ре -

This system contains the third line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Мо_ре за - шу - ме - ло, ве_се_ло свер - ка - я: « А в меня, ре -'. The piano accompaniment concludes the phrase with a final chord in the bass clef.

- бя - та, мно - го рек

впа -

Для повторения

Для окончания

- да - ет».

мо - ре.

2. Мы спросили хором,
 Стоя над рекою:
 — Кто тебя наполнил
 Быстрою водою?
 А река смеется,
 И поет, и пляшет:
 — Лучше вам об этом
 Ручеек расскажет.

3. Ручеек ответил:
 — Вам запомнить нужно:
 Я рожден из капель,
 Маленьких и дружных.
 Бойко покатались
 Капли на просторе —
 Вот и получились
 И река и море.